

Gute-Laune-Musik

Musik: Thomas Aydintan/William Wahl
Text & Arrangement: William Wahl

Werner B \flat E \flat /B \flat B \flat E \flat /B \flat

William

Rene

Hannes

Arndt

f ba ba ba(p) ba(p) ba _____ *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____

f ba ba ba(p) ba(p) ba _____ *mp* ma ma ma ma *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ *mp* ma ma ma ma

f ba ba ba(p) ba(p) ba _____ ba ba ba(p) ba(p) ba _____

f ba ba ba(p) ba(p) ba _____ *mp* ma ma ma *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ *mp* ma ma ma

dum dum dum dum dum dum dum ba du dn dum dum dum dum dum dum dum ba du dn

5 B \flat A \flat E \flat B \flat A \flat E \flat

We

Wi

R

H

A

Seit heu - te fröh sitz' ich an mein'm Kla - vier, — doch lei - der ist die Aus - beu - te ma - ger.

ma

ma

dum du dum du dum du du du dum du dum du dum du du du

2
9

B \flat A \flat E \flat F sus F

We
8
Ich schrieb so gern ein be - sinn - li - ches Lied, doch al - les klingt nach Schla - ger.

Wi
8

R
8

H
8

A
8
dum du dum du dum du du du dum du dum du dum dung dung du du dl u

13

B \flat A \flat E \flat B \flat A \flat E \flat

We
8
Der Beat ist stumpf, fast schon pe - ne - trant, so wird das nie ei - ne Bal - la - de.

Wi
8 *mf*
du(p) du du(p) du du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du du(t) du

R
8 *mp*
ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma

H
8 *mf*
du(p) du du(p) du du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du du(t) du

A
8
dum du dum du dum du du du dum du dum du dum du du du

17

B \flat A \flat E \flat F sus F

We
8
Die Har - mo - nien furcht - bar un - e - le - gant, das al - les ist echt un - schön und sehr scha -

Wi
8
du(p) du du(p) du du(p) du du(t) du oh _____

R
8
ma ma ma ma ma ma ma ma oh _____

H
8
du(p) du du(p) du du(p) du du(t) du al - les ist echt un - schön und sehr

A
8
dum du dum du dum du du du dum dum dum dum dum dum dum dum

21 Dsus D Eb/F Bb Eb

We de. Es sind nicht nur die Tö - ne, nicht nur die Me - lo - die,

Wi oh ah *f* nur die Tö - ne, ba(p) ba Me - lo - die,

R oh ah *f* ba ba ba(p) ba(p) ba

H oh ah *f* ba ba ba(p) ba(p) ba

A dum dum dum dum ah dum dum dum dum dum dum du bn du dn

25 Bb Eb Bb F Gm C9 Fsus

We dem gan - zen Ding fehlt schlichtweg je - de Po - e - sie.

Wi ba(p) ba(p) ba uh oh

R ba ba ba(p) ba(p) ba uh oh

H ba ba ba(p) ba(p) ba uh oh

A dum dum dum dum dum dum du bn du dn dum dum dum dum dum dum dum dum ba dum dum

30 F Eb/F Bb Bb7 Eb

We Doch was man lei - der trotz - dem nicht aus der Bir - ne kriegt, ist dies Lied.

Wi lei - der trotz - dem ba(p) ba oh ist dies Lied

R lei - der ba ba(p) ba oh ist dies Lied

H lei - der ba ba(p) ba oh ist dies Lied

A ba dum ba du dn dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

4
34

C7 Bb/F Eb/F Bb

We
8
Was bleibt, ist blan-ker Hass auf Gu-te-Lau-ne-Mu-sik. —

Wi
8
— es ist dies Lied — blan-ker Hass *mf* ba ba ba(p) ba(p) ba —

R
8
— es ist dies Lied — blan-ker Hass *mf* ba ba ba(p) ba(p) ba —

H
8
— es ist dies Lied — blan-ker Hass *mf* ba ba ba(p) ba(p) ba —

A
8
dum dum dum dum dum dum blan-ker Hass du *mf* dum dum dum dum

38

Eb/Bb Bb Eb/Bb Bb Ab

We
8
ba ba ba(p) ba(p) ba — Am näch-sten Tag Pro-be

Wi
8
mp — ma ma — ma ma *mf* ba ba ba(p) ba(p) ba — ma ma — ma ma *mf* du(p) du du(p) du

R
8
— ba ba ba(p) ba(p) ba — *mf* du(p) du du(p) du

H
8
— ba ba ba(p) ba(p) ba — *mf* du(p) du du(p) du

A
8
dum dum dum ba du dn dum dum dum dum dum dum dum ba du dn

42

Eb Bb Ab Eb Bb Ab

We
8
mit der Band, ich sing' das Lied und krieg' auf die Mü - tze. Der Song wird ein - stim-mig

Wi
8
du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du(t) du du(p) du du(p) du

R
8
du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du(t) du du(p) du du(p) du

H
8
du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du(t) du du(p) du du(p) du

A
8
du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du(t) du du(p) du du(p) du

46 Eb F sus F Bb Ab 5

We ab - ge - lehnt, er sei to - ta - le Grü - tze. Ich wer - de fast schon zu -

Wi du(p) du du(t) du uh sei to - ta - le du(p) du du(p) du

R du(p) du du(t) du uh _____ ma ma ma ma

H du(p) du du(t) du uh sei to - ta - le du(p) du du(p) du

A

50 Eb Bb Ab Eb Bb Ab

We sam - men ge - schrie'n, bis ich vor Scham be - trof - fen ver - stum - me. Nur hör' ich spä - ter ein'n

Wi du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du(t) du du(p) du du(p) du

R ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma ma

H du(p) du du(t) du du(p) du du(p) du du(p) du(t) du du(p) du du(p) du

A

54 Eb F sus F D sus D Eb/F

We je - den von ihn'n lei - se die be - sag - te Grü - tze sum - men. Es sind nicht nur die Tö -

Wi du(p) du du(t) du oh _____ oh ah nur die Tö -

R ma ma ma ma oh _____ oh ah

H du(p) du du(t) du lei - se die be - sag - te Grü - tze oh _____ ah

A

6
59

B \flat Eb B \flat Eb

We
ne, nicht nur die Me-lo-die, dem gan-zen Ding

Wi
ne, ba(p) ba Me-lo-die, ba(p) ba(p) ba

R
f ba ba ba(p) ba(p) ba ba ba ba(p) ba(p) ba

H
f ba ba ba(p) ba(p) ba ba ba ba(p) ba(p) ba

A
dum dum dum dum dum dum du bn du dn dum dum dum dum dum dum du bn du dn

63

B \flat F Gm C9 F sus F Eb/F

We
fehlt schlicht-weg je-de Po-e-sie. Doch was man lei-der trotz-

Wi
uh oh lei-der trotz-

R
uh oh lei-der

H
uh oh lei-der

A
dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum ba dum dum ba dum ba du dn

67

B \flat B \flat 7 Eb C7

We
- dem nicht aus der Bir-ne kriegt, ist dies Lied.

Wi
- dem ba(p) ba oh ist dies Lied es ist dies Lied

R
ba ba(p) ba oh ist dies Lied es ist dies Lied

H
ba ba(p) ba oh ist dies Lied es ist dies Lied

A
dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

71 B \flat /F E \flat /F B \flat E \flat /B \flat

We Was bleibt, ist blan - ker Hass auf Gu - te - Lau - ne - Mu - sik. —

Wi — blan - ker Hass *mf* ba ba ba(p) ba(p) ba *mp* ma ma ma ma

R — blan - ker Hass *mf* ba ba ba(p) ba(p) ba —

H — blan - ker Hass *mf* ba ba ba(p) ba(p) ba —

A dum dum blan - ker Hass du *mf* dum dum dum dum dum dum dum ba du dn

75 B \flat A \flat /B \flat B \flat 7 E \flat E \flat m7(b5)

We — — — Es kam, wie's kom - men muss - te, Din - ge nah -

Wi *f* ba ba ba(p) ba(p) ba *mf* uh

R ba ba ba(p) ba(p) ba *mf* uh

H *f* ba ba ba(p) ba(p) ba *mf* uh

A dum dum dum dum dum dum dum ba dum dum dum dum dum dum dum dum dum

79 B \flat /F G E \flat E \flat m7(b5)

We — men ih - ren Lauf. Na - tür - lich nah - men wir — das Drecks - lied

Wi — ba da ba(p) ba uh

R — ba da ba(p) ba uh

H — ba da ba(p) ba uh

A dum dum dum dum dum dum ba da ba(p) — dum dum dum dum dum dum dum

8
83

Bb/F G Eb Em7(b5)

We
ins Pro - gramm mit auf. — Ihr denkt, ihr wärt — im - mun, — doch seid — ihr erst -

Wi
ba da ba(p) ba — uh —

R
ba da ba(p) ba — uh —

H
ba da ba(p) ba — uh —

A
dum dum dum dum dum dum ba da ba(p) ba — dum dum dum dum dum dum dum dum

87

Bb/F G Cm7 cresc. Bb/D Ebmaj7 Em7(b5) Cm7 Bb/D Ebmaj7

We
- ein - mal — zu - haus, — War - tet ab — was für — Mu - sik, — wenn ihr — hell - wach im Bett -

Wi
p wa wa — wa — wa — wa — wa — wa

R
p wa wa — wa — wa — wa wa wa — wa

H
p uau uau — uau — uau ihr — hell - wach im Bett -

A
dum dum dum dum dum dum dum dum wa wa — wa — wa — wa — wa — wa

92

Em7(b5) Cm7 Dm7 Ebmaj7 Em7(b5) F sus N.C. *p*

We
- chen liegt, die gan - ze Nacht lang ein - fach wei - ter - spielt... *ff* Es sind nicht nur die Tö -

Wi
— wa — gan - ze Nacht lang ein - fach wei - ter - spielt... *ff* *p*ur die Tö -

R
— wa — gan - ze Nacht lang ein - fach wei - ter - spielt... *ff*

H
- chen liegt, die gan - ze Nacht lang ein - fach wei - ter - spielt... *ff*

A
— wa — gan - ze Nacht lang ein - fach wei - ter - spielt... *ff*

97 Bb Eb Bb Eb Bb F

We
ne, nicht nur die Me-lo - die, — das gan - ze Ding — bringt ei - nen in

Wi
ne, nicht nur die Me-lo - die, — das gan - ze Ding — bringt ei - nen in

R
pp uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uh _____

H
pp uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau uau

A

102 Gm C9 F sus F Eb/F Bb

We
— die Psy - cha - trie. — *f* Denn was man lei - der nie — mehr

Wi
— die Psy - cha - trie — *f* Denn was man lei - der nie — mehr ba(p) ba —

R
_____ uoh _____ lei - der ba _____ ba(p) ba —

H
uau uau uau uau uoh _____ lei - der ba _____ ba(p) ba —

A
dum dum ba dum dum — ba dum ba du dn dum dum dum dum

106 Bb7 Eb C7 Bb/F

We
aus sei - ner Bir - ne kriegt, — ist dies Lied. — Was bleibt, ist blan - ker Hass

Wi
_____ oh ist dies Lied — es ist dies Lied — blan - ke Hass

R
_____ oh ist dies Lied — es ist dies Lied — blan - ker Hass

H
_____ oh ist dies Lied — es ist dies Lied — blan - ker Hass

A
dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum blan - ker Hass

10
110

E♭/F B♭ C7 B♭/F E♭/F

We auf Gu-te-Lau-ne-Mu - sik. Wir wün-schen gu-te Nacht mit Gu-te-Lau-ne-Mu-sik.

Wi *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ uh gu-te Nacht

R *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ uh gu-te Nacht

H *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ ma ma ma uh gu-te Nacht

A du dum dum dum dum dum dum dum dum dum gu-te Nacht du

115

Gm7 C7 B♭/F E♭/F N.C.

We Bis mor-gens um halb acht mit Gu-te-Lau-ne-Mu-sik,

Wi ba ba ba(p) ba(p) ba _____ uh um halb acht

R ba ba ba(p) ba(p) ba _____ uh um halb acht

H ba ba ba(p) ba(p) ba _____ ma ma ma uh um halb acht

A dum dum dum dum dum dum du du dum _____ dum um halb acht *pp* k* k k k k

120

B♭ E♭/B♭ B♭ E♭/B♭ B♭

We Gu-te-Lau-ne-Mu-sik, _____ Gu-te-Lau-ne-Mu-sik. _____

Wi *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ *mp* ma ma ma ma *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ Gu-te-Lau-ne-Mu-sik. _____

R *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ ba ba ba(p) ba(p) ba _____ uh _____ *sfz*

H *f* ba ba ba(p) ba(p) ba _____ ba ba ba(p) ba(p) ba _____ uh _____ *sfz*

A *f* dum dum dum dum dum dum dum ba du dn dum dum dum dum dum dum dum dum uh _____ *sfz*

*geschmalzt